

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

Motiv	Inventar- nummer	Stempel	Größe der Fotos in cm	Bemerkungen
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen (zwei Abbildungen). Lille, Musée Wicar	23356 u. 23357	Seminarstempel Version 5	jeweils 18,2x11,7	NF. 289 u. 290, Foto-Stelle 59961 u. 59962
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen zu Dreierfigur (zwei Abbildungen). Oxford; London, British Library	23400 u. 23401	Seminarstempel Version 5	16,5x13; 18,2x10,7	NF. 89 u. 90, Foto- Stelle 59833 u. 59822
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien zu männlicher Figur; weibliche Skizze (zwei Abbildungen). London, British Museum	23402 u. 23403	Seminarstempel Version 5	jeweils 18,2x12,8	NF. 91 u. 92, Foto- Stelle 59823 u. 59824
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien von männlichen Aktfiguren. Wien, Albertina	23404 u. 23405	Seminarstempel Version 5	18,3x11,8 ; 18,3x11,5	NF. 93 u. 94, Foto- Stelle 59825 u. 59826
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studie einer Kampfszene. Paris, Louvre	23406	Seminarstempel Version 5	12,3x18,2	NF. 96, Foto-Stelle 69816
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studie von männlichen Aktfiguren. Wien, Albertina	23407	Seminarstempel Version 5	18,2x9,4	NF. 95, Foto-Stelle 59827
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer Kampfszene mit Pferd; Skizze einer männlichen Figur mit angedeuteter Fahne (zwei Abbildungen). Venedig	23408 u. 23409	Seminarstempel Version 5	jeweils 16,8x13	NF. 97 u. 98, Foto- Stelle 59817 u. 59818
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze weiblicher Figuren (zwei Abbildungen). Oxford	23410 u. 23411	Seminarstempel Version 5	18,2x11,7 ; 18,2x12,2	NF. 99 u. 100, Foto- Stelle 59819 u. 59820
Raffaello Santi, gen. Raffael: Kinderskizzen (zwei Abbildungen). Oxford, Christ Church	23412 u. 23413	Seminarstempel Version 5	jeweils 13x17,1	NF. 101 u. 102, Foto-Stelle 59821 u. 59815
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze männlicher Köpfe. Lille	23414	Seminarstempel Version 5	13x14	NF. 103, Foto-Stelle 59814
Raffaello Santi, gen. Raffael: Weiblicher Kopf. Berlin	23415	Seminarstempel Version 5	16,9x13	NF. 104, Foto-Stelle 59813

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze von Maria mit Kind.	23416	Seminarstempel Version 5	16,2x13	NF. 105, Foto-Stelle 59812
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung von Maria mit Kind. Montpellier	23417	Seminarstempel Version 5	17x13	NF. 106, Foto-Stelle 59901
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien zu Maria mit Kind (zwei Abbildungen). Wien, Albertina; Paris, Louvre	23418 u. 23419	Seminarstempel Version 5	12,7x15,3 ; 12,7x18,2	NF. 107 u. 108, Foto-Stelle 59811 u. 59810
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien zu weiblicher Figur mit Kind. London, British Museum	23420	Seminarstempel Version 5	18,2x12,3	NF. 109, Foto-Stelle 59902
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien zu weiblicher Figur mit Kind. Wien, Albertina	23421	Seminarstempel Version 5	18,2x12,8	NF. 110, Foto-Stelle 59903
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer weiblichen Figur mit Kind. Wien, Albertina	23422	Seminarstempel Version 5	18,3x12,2	NF. 111, Foto-Stelle 59904
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien zu weiblicher Figur mit Kind (zwei Abbildungen). Oxford	23423	Seminarstempel Version 5	16,9x12,9 ; 18,3x11,8	NF. 112 u. 113, Foto-Stelle 59907 u. 59906
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer weiblichen Figur mit Kindern. Oxford	23425	Seminarstempel Version 5	18,2x12,2	NF. 114, Foto-Stelle 59908
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien zu weiblicher Figur mit Kind. Wien, Albertina	23426	Seminarstempel Version 5	13x18,2	NF. 115, Foto-Stelle 59909
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien zu weiblicher Figur mit Kind. Wien, Albertina	23427	Seminarstempel Version 5	18,2x11,8	NF. 116, Foto-Stelle 59910
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen einer weiblichen Figur mit Kind (zwei Abbildungen). Oxford	23428 u. 23429	Seminarstempel Version 5	14,8x10,4 ; 14,7x10,1	NF. 128 u. 129, Foto-Stelle 59922 u. 59923
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung von Maria mit Kind und Heiligem. Windsor	23430	Seminarstempel Version 5	17,4x12,9	NF. 130, Foto-Stelle 59924
Raffaello Santi, gen. Raffael: Studien zu weiblicher Figur mit Kind	23434 u. 23435	Seminarstempel Version 5	17,9x12,9 ; 16,6x12,9	NF. 117 u. 118, Foto-Stelle 59911 u. 59912

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

(zwei Abbildungen). Chatsworth; Oxford				
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung von Maria mit Kind und Johannesknaben. Chantilly	23436	Seminarstempel Version 5	18,2x12,5	NF. 119, Foto-Stelle 59913
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung von Maria mit Kind und Johannesknaben. Paris, Louvre	23437	Seminarstempel Version 5	18,2x12,3	NF. 120, Foto-Stelle 59914
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze eines Kindes mit Fußstudien; Skizze eines Skeletts (zwei Abbildungen). Oxford	23438	Seminarstempel Version 5	jeweils 18,2x10,2	NF. 121 u. 122, Foto-Stelle 59915
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung von Maria mit Kind und Johannesknaben. Norfolk, Holkham Hall	23440	Seminarstempel Version 5	18,3x12,5	NF. 123, Foto-Stelle 59917, aus Oskar Fischel: Raphaels Zeichnungen Abb. 3
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnungen einer weiblichen Figur und Kind (zwei Abbildungen). Norfolk, Holkham Hall	23441 u. 23442	Seminarstempel Version 5	16x12,9; 17,1x12,9	NF. 124 u. 125, Foto-Stelle 59918 u. 59919
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung von Maria mit Kind und Johannesknaben. Florenz, Uffizien	23443	Seminarstempel Version 5	18,2x11,8	NF. 126, Foto-Stelle 59920
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer weiblichen Figur mit Kindern. Florenz, Uffizien	23444	Seminarstempel Version 5	13,6x10,5	NF. 127, Foto-Stelle 59921
Raffaello Santi, gen. Raffael: Landschaftsskizzen (zwei Abbildungen). Oxford	23458 u. 23459	Seminarstempel Version 5	jeweils 12,9x14,2	NF. 48 u. 49, Foto- Stelle 60022 u. 60023
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen von Maria mit Kind (zwei Abbildungen). Oxford	23460 u. 23461	Seminarstempel Version 5	12,9x14,3 ; 12,9x14	NF. 46 u. 47, Foto- Stelle 60019 u. 60020
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze von männlichem Bildnis; Skizze zur thronenden Madonna (zwei Abbildungen). Lille; Paris, Louvre	23462 u. 23463	Seminarstempel Version 5	18,1x12,7 ; 16,9x12,9	NF. 44 u. 45, Foto- Stelle 60018 u. 59995
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung einer Kampfszene; Zeichnung von Maria mit Kind (zwei	23464 u. 23465	Seminarstempel Version 5	9,3x18,3; 14,1x12,9	NF. 42 u. 43, Foto- Stelle 59994 u. 60017

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

Abbildungen). Chantilly; Paris, Louvre				
Raffaello Santi, gen. Raffael: Madonnenskizze. Wien, Albertina	7868	Seminarstempel Version 5	8,7x6,7	M 5509
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer männlichen Figur. Oxford	23466	Seminarstempel Version 5	18,3x12,2	NF. 41, Foto-Stelle 59993
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung. London, National Gallery	23467	Seminarstempel Version 5	12,9x15,4	NF. 40, Foto-Stelle 60016
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze eines Gesichts mit handschriftlicher Notiz; Zeichnung einer Heiligen und männlicher Figur (zwei Abbildungen). London, British Museum; Berlin	23468 u. 23469	Seminarstempel Version 5	18,3x10,8 ; 10,3x16,3	NF. 38 u. 39, Foto- Stelle 59992 u. 59895
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze weiblicher Köpfe; Zeichnung eines männlichen Kopfes (zwei Abbildungen). Oxford; London, British Museum	23470 u. 23471	Seminarstempel Version 5	10,4x14,7 ; 17,8x12,9	NF. 36 u. 37, Foto- Stelle 60021 u. 59991
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung eines weiblichen Bildnisses; Skizze eines weiblichen Kopfes (zwei Abbildungen). London, British Museum; Oxford	23472 u. 23473	Seminarstempel Version 5	18,3x11,3 ; 16,1x10,4	NF. 34 u. 35, Foto- Stelle 59990 u. 59894
Raffaello Santi, gen. Raffael: Bildniszeichnungen einer weiblichen Figur (zwei Abbildungen). Florenz, Uffizien; London, British Museum	23474 u. 23475	Seminarstempel Version 5	18,1x11,1 ; 18,1x12,7	NF. 32 u. 33, Foto- Stelle 60015 u. 60014
Raffaello Santi, gen. Raffael: Bildnissskizze, sog. „Schwester des Künstlers“. London, British Museum	7867	Seminarstempel Version 5	8,4x6,3	M (7/Z?)12873
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze eines weiblichen Kopfes. London, British Museum		Seminarstempel Version 5	12,9x16,8	NF. 31, Foto-Stelle 59989, ehemals in der Sammlung Triqueti, Inv.-Nr. des BM: 1947-10- 11-19
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung einer Tempel-/Taufszene (?). Oxford	23477	Seminarstempel Version 5	13,9x12,9	NF. 30, Foto-Stelle 59988

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung zur Anbetung der Hirten. Stockholm	23478	Seminarstempel Version 5	12,2x18,2	NF. 29, Foto-Stelle 59987
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung zur Verkündigung. Paris, Louvre	23479	Seminarstempel Version 5	12,6x18,3	NF. 28, Foto-Stelle 59986
Raffaello Santi, gen. Raffael: Kopfskizze und eine Studie des Faltenwurfs (zwei Abbildungen). Lille, Musée (?)	23480 u. 23481	Seminarstempel Version 5	18,2x10,3 ; 18,2x10,6	NF. 26 u. 27, Foto-Stelle 59984 u. 59984
Raffaello Santi, gen. Raffael: Kopfskizzen (zwei Abbildungen). Oxford; Lille	23482 u. 23483	Seminarstempel Version 5	11,5x7,3; 15,7x12,9	NF. 24 u. 22, Foto-Stelle 60013 u. 59983
Raffaello Santi, gen. Raffael: Kopfzeichnungen (zwei Abbildungen). London, British Museum	23484 u. 23485	Seminarstempel Version 5	18,2x12,9 ; 16,8x12,9	NF. 22 u. 23, Foto-Stelle 59982 u. 60012
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung eines Kopfes; Studie einer musizierenden Frau (zwei Abbildungen). Lille	23486 u. 23487	Seminarstempel Version 5	15,4x12,9 ; 12,9x14	NF. 20 u. 21, Foto-Stelle 60011 u. 59981
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze eines männlichen Engels mit Handstudie; Skizze eines musizierenden Mannes. Oxford	23488 u. 23489	Seminarstempel Version 5	17,8x11,6 ; 18,2x11,7	NF. 18 u. 19, Foto-Stelle 60008 u. 60009
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer weiblichen Figur. Sammlung Triqueti	23490	Seminarstempel Version 5	18,3x12,5	NF. 17, Foto-Stelle 60010
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer aufschauenden Figur. Lille	23491	Seminarstempel Version 5	18,2x12,8	NF. 16, Foto-Stelle 59980
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung einer männlichen Figur; Skizze zweier Figuren (zwei Abbildungen). Rowfant, Sammlung Locker-Lampson; Lille	23492 u. 23493	Seminarstempel Version 5	jeweils 18,2x12,7	NF. 14 u. 15, Foto-Stelle 59978 u. 59979
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen eines männlichen Halbaktes (zwei Abbildungen). Hamburg; Lille	23494 u. 23495	Seminarstempel Version 5	18x12,5; 18,1x9	NF. 12 u. 13, Foto-Stelle 59976 u. 59977

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze eines Heiligen mit Buch; Skizze eines Mannes in Gewand (zwei Abbildungen). Paris, Louvre; London, British Museum	23496 u. 23497	Seminarstempel Version 5	15,6x6,8; 18,2x10,9	NF. 10 u. 11, Foto-Stelle 60007 u. 59975
Raffaello Santi, gen. Raffael: Hand- und Gestaltstudien mit Krone und Buch; Skizze eines Kopfes (zwei Abbildungen). Oxford; Paris, Louvre	23498 u. 23499	Seminarstempel Version 5	12,2x18,2 ; 10,4x17,2	NF. 8 u. 9, Foto-Stelle 59974 u. 60006
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze von einer männlichen Figur mit Gewand-, Vogel und Architekturelementen; Skizze von zwei männlichen Figuren (zwei Abbildungen). Lille; Oxford	23500 u. 23501	Seminarstempel Version 5	18,2x11,8 ; 18,3x11,5	NF. 6 u. 7, Foto-Stelle 59972 u. 59973
Raffaello Santi, gen. Raffael: Körperskizze mit Armstudien; Skizze einer Krönungsszene (Skizze zur Pala vom seligen Nikolaus von Tolentino?) (zwei Abbildungen). London, British Museum; Lille	23502 u. 23503	Seminarstempel Version 5	18,2x11; 18,3x11,6	NF. 4 u. 5, Foto-Stelle 59970 u. 59971
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze eines männlichen Körpers und einer Figur mit Gewand; Studie einer Figur mit zwei Kindern mit Architektur- und Schriftelementen (zwei Abbildungen). Oxford	23504 u. 23505	Seminarstempel Version 5	15,8x12,8 ; 16,2x13	NF. 2 u. 3, Foto-Stelle 60004 u. 60005
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung eines Jünglings. Oxford	23506	Seminarstempel Version 5	18,2x12,5	NF. 1, Foto-Stelle 59969
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen eine männlichen Figurengruppe; Skizze von nackten Figuren in Bewegung (zwei Abbildungen). Oxford	23507 u. 23508	Seminarstempel Version 5	16,7x13; 18,2x13	NF. 87 u. 88, Foto-Stelle 59831 u. 59832
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen männlicher Figuren (zwei Abbildungen). London, British Museum; Budapest	23509 u. 23510	Seminarstempel Version 5	jeweils 18,2x10,8	NF. 85 u. 86, Foto-Stelle 59829 u. 59830

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen männlicher Figuren mit Beinstudien (zwei Abbildungen). Oxford; London, British Museum	23511 u. 23512	Seminarstempel Version 5	18,2x12,3 ; 18,2x10,8	NF. 83 u. 84, Foto-Stelle 59839 u. 59828
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen männlicher Figuren (zwei Figuren). Rom, Vatikan; Oxford	23513 u. 23514	Seminarstempel Version 5	18,2x12,6 ; 18,2x12,9	NF. 81 u. 82, Foto-Stelle 59837 u. 59838
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze von Leda mit dem Schwan; Zeichnung eines weiblichen Bildnisses (zwei Abbildungen). Windsor; Paris, Louvre	23515 u. 23516	Seminarstempel Version 5	18,2x10,9 ; 18,2x12,6	NF. 79 u. 80, Foto-Stelle 59835 u. 59836
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung eines männlichen Bildnisses; Zeichnung des Heiligen Georgs mit dem Drachen (zwei Abbildungen). Lille; Florenz, Uffizien	23517 u. 23518	Seminarstempel Version 5	13,8x10,4 ; 17x13	NF. 77 u. 78, Foto-Stelle 59905 u. 59834
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnungen eines männlichen und weiblichen Bildnisses (zwei Abbildungen). Lille	23519 u. 23520	Seminarstempel Version 5	13,5x10,3 ; 14,2x10,6	NF. 76 u. 75, Foto-Stelle 59899, 59900 u. 59897
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnungen eines weiblichen und männlichen Kopfes (zwei Abbildungen). Montpellier, Lille	23521 u. 23522	Seminarstempel Version 5	14,8x10; 13,7x10,4	NF. 73 u. 74, Foto-Stelle 60031, 60032 u. 59898
Raffaello Santi, gen. Raffael: Kopfskizzen (zwei Abbildungen). Lille	23523 u. 23524	Seminarstempel Version 5	14,9x10,4 ; 14,9x10,5	NF. 71 u. 72, Foto-Stelle 60030 u. 60033
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnungen eines männlichen und weiblichen Kopfes (zwei Abbildungen). Lille	23525 u. 23526	Seminarstempel Version 5	13,8x10,5 ; 17,7x12,5	NF. 69 u. 70, Foto-Stelle 60029 u. 64981
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer männlichen Figur mit Buch; Zeichnung eines spielenden Kindes (zwei Abbildungen). Oxford; Lille	23527 u. 23528	Seminarstempel Version 5	18,2x13; 15,7x10,7	NF. 67 u. 68, Foto-Stelle 59840 u. 60034
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer Anbetungsszene. New York, Metropolitan Museum	23529	Seminarstempel Version 5	13x14,8	NF. 66, Foto-Stelle 59841

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung von Kardinal Aeneas Sylvius Piccolomini, der Eleanore von Portugal dem Kaiser Friedrich III. präsentiert. Perugia, Conte Baldeschi	23530	Seminarstempel Version 5	14,8x12,9	NF. 65, Foto-Stelle 60028
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizzen einer bewaffneten Figurengruppe; Skizze von zwei Engeln (zwei Abbildungen). Oxford	23531 u. 23532	Seminarstempel Version 5	13,5x12,8 ; 11,8x18,2	NF. 63 u. 64, Foto-Stelle 60026 u. 60027
Raffaello Santi, gen. Raffael: Zeichnung von Reitern vor einer Bucht mit Schiffen handschriftlicher Notiz. Florenz, Uffizien	23533	Seminarstempel Version 5	18x11,5	NF. 62, Foto-Stelle 62033
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze mit Figuren- und Tierelementen. Florenz, Uffizien	23534	Seminarstempel Version 5	12,7x18,1	NF. 61, Foto-Stelle 59842
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze von einer Figur mit Architekturelementen; Studie von vier Reitern und einem Fußsoldaten (zwei Abbildungen). Florenz, Uffizien	23535 u. 23536	Seminarstempel Version 5	12,9x14,4 ; 12,7x18,2	NF. 59 u. 60, Foto-Stelle 60025 u. 59843
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze vom heiligen Georg mit dem Drachen; Kampfskizze zwischen Zentauren und einem Menschen (zwei Abbildungen). Florenz, Uffizien	23537 u. 23538	Seminarstempel Version 5	13,5x13; 14,3x12,9	NF. 57 u. 58, Foto-Stelle 59844 u. 60024
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer Heiligen; Skizze einer weiblichen Figur (zwei Abbildungen). Berlin; Sammlung Habich	23539 u. 23540	Seminarstempel Version 5	18,3x6; 18,1x9,3	NF. 56a u. 56, Foto-Stelle 60003 u. 60002
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze von Maria mit Kind und Heiligen; Skizze eines knienden Mannes (zwei Abbildungen). Lille; London, British Museum	23541 u. 23542	Seminarstempel Version 5	15,6x12,9 ; 18,2x12,9	NF. 54 u. 55, Foto-Stelle 60000 u. 60001

Malerei Italien 16. Jhd.: Raffael VII: Zeichnungen NF. 1-130 - Kasten 6919

Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer thronenden Madonna; Skizze einer Madonna mit Kind (zwei Abbildungen). Frankfurt; Wien, Albertina	23543 u. 23544	Seminarstempel Version 5	17,9x11,5 ; 18,1x12,7	NF. 52 u. 53, Foto-Stelle 59998 u. 59999
Raffaello Santi, gen. Raffael: Skizze einer lesenden Figur mit Detail der das Buch haltenden Hand; Skizze eines weiblichen Bildnisses (zwei Abbildungen). Lille; London, British Museum	23545 u. 23546	Seminarstempel Version 5	18,1x12,5 ; 18,2x12,9	NF. 50 u. 51, Foto-Stelle 59996 u. 59997